

TELEFONI: Centralino: 55255 e 55955
(otto linee con ricerca automatica)
Unione Pubblicità Internazionale
Via S. Pellico 4 - Telefoni 55255 e 55955

Anno LXXX Lire 40
(Spedizione in abbonamento postale Gruppo I)
N. 4421 nuova serie Fondazione: 1881

DUE GRAVI SCIAGURE A POCHE ORE DI DISTANZA PRESSO MILANO

TREDICI MORTI E 37 FERITI

sul direttissimo Ponte Trieste

L'ITALIA CHE NON LEGGE

SIAMO stati in molti a seguire l'inchiesta di Mario Soldati su chi legge e chi non legge in Italia; e siamo stati in molti a commuoverci con lui davanti a quel fallimentare bilancio: ogni volta quando dirigeva quelle sue capziose domande, ai fidanzati, per esempio, che mobili metteranno nel loro salotto; o che regali si fanno nelle grandi occasioni, tutti come lui eravamo accesi dalla speranza e torturati dal dubbio: la risposta: metteremo in un angolo una libreria; o: gli regaliamo un libro, tremavamo che non venisse mai. E quando veniva, Soldati scoppiava in un grido di gioia. Quante volte sarà venuta questa risposta?

Ma, soprattutto, partendo per il suo viaggio all'incontro di Marsala a Quarto, non lo sapeva digià Soldati che le risposte sarebbero state quelle? Non c'era bisogno di fare l'inchiesta per sapere che in Italia non si legge. Lo sapeva di già anche Soldati. Lo scopo dell'inchiesta è stato invece (crediamo di non sbagliare) un altro: testare questo muro di incomprensione e di indifferenza che isola il libro dal resto dell'Italia; e vedere dove si possano aprire spiragli, trovare un passaggio per portare il libro in mezzo agli italiani. Risposte a questa domanda Soldati ne ha trovate tante. Quale sarà la giusta? E la più giusta di tutte queste risposte, qual è? La formulata durante la inchiesta?

E' strano infatti che nessuno (o almeno, se c'è stato, a noi è sfuggito) che nessuno abbia detto una cosa piuttosto ovvia: che per offrire libri agli italiani la via più rapida sarebbe quella di aprire molte biblioteche; e favorire a molta gente l'accesso a queste biblioteche, invogliarli a frequentarle, e possibilmente accendere la loro curiosità intorno a questo ed a quel libro, ed aiutarli nella scelta, prima, e poi nella lettura. Per confortare il suo viaggio attraverso l'Italia che non legge, Mario Soldati potrebbe farne un altro: «Attraverso l'Italia che legge». In un cantiere di Genova, Soldati nella folla degli operai che lo guardavano come il vitello con due teste, ha trovato uno che gli ha dato una risposta quanto mai ricca di sensi reconditi: «Eh sì, una volta, leggevo quel Vittor Hugo, per esempio». Era un uomo sulla sessantina, un uomo nato forse nell'altro secolo; e nella sua giovinezza c'era stato qualche cosa che creava intorno a quel Vittor Hugo come un alone estremamente attraente; c'era un alone mitico; c'era non solo la poesia, ma l'evocazione di una fede e di una speranza.

Apparteneva a quel Vittor Hugo a una leggenda che gli uomini del secolo passato veneravano, una leggenda fatta di cristianesimo e di socialismo, di progresso, di cultura, di liberazione. E per mantenere in vita questa leggenda e questa speranza, c'erano vari circoli che si chiamavano di cultura popolare o di studi sociali, dove professori entusiasti e giovani studenti passavano molte ore della giornata, tenevano conferenze e lezioni, intavolavano discussioni; ed ognuno di questi circoli aveva una biblioteca circolante, e là quegli operai che adesso plebiscitariamente hanno dichiarato a Soldati che non leggono perché non hanno tempo, e con un certo ardore gli hanno spiegato l'orario della loro giornata (staccare alle sei, una ora di strada per arrivare a casa, mangiare, poi si è stanchi perché il lavoro è logorante e bisogna andare a letto per alzarsi la mattina dopo di nuovo alle sei e tornare a lavorare) — là, nelle biblioteche popolari e nei circoli di cultura sociale, dopo nove o dieci ore di lavoro (e non le otto di oggi) riuscivano a recarsi per qualche mezz'ora e ascoltare i discorsi e leggere «quel Vittor Hugo» — così pieno di significati. Se oggi non si legge, è perché nessuno pensa di interessare la gente del popolo a questi significati reconditi.

A conclusione della sua inchiesta Soldati ha voluto interrogare anche altri personaggi della cultura, che dessero il loro parere. Hanno concordato nel loro giudizio l'editore Mondadori e il Presidente Einaudi; entrambi hanno detto che la passione di leggere deve essere inculcata nei giovani dalla scuola: diamo all'Italia una scuola degna di questo nome. Ma oseremmo dire che il rimedio «scuola» agisce a troppo lunga scadenza. L'impulso culturale dato dalla scuola può durare per tutta la vita? Specialmente quando la scuola (non nella legge generosa che la fa obbligatoria e gratuita fino ai quattordici, anzi secondo un testo dovuto all'en-

tusiasmo di Paolo Rossi, fino ai sedici anni), ma la scuola, nella realtà, che arriva fino ai nove, ai dieci anni, e licenzia una massa destinata a ritornare all'analfabetismo. Sì, quando tutti gli italiani, nell'Aspromonte e nelle Alpi Carniche, andranno a scuola fino ai quattordici anni, e saranno ben calzati e ben vestiti, riparati dal freddo e dalla denutrizione, allora dalle nostre scuole usciranno certamente generazioni di assidui lettori di libri, di gente che pensa alla propria cultura. Ma per ottenere questi risultati bisognerà che il reddito «pro capite» degli italiani sia al minimo raddoppiato, e forse non basterà. Quanti decenni pensa un maestro, come Luigi Einaudi, saranno necessari per raggiungere tanto?

Ma anche per un altro motivo la scuola non basta. Non basta cioè che insegni leggere, materialmente parlando; bisogna che insegni anche a scegliere le proprie letture. Nella stessa trasmissione in cui Arnoldo Mondadori ha chiesto alla scuola di fare degli italiani diligenti lettori, è comparsa anche Mina, la quale con aria di sfida ha detto a Soldati che ora lei, tanto occupata, legge solamente Paparino, «perché mi diverte da morire». Ora Mondadori che, oltre a Paparino, stampa anche collezioni come «Le scie» come «La Medusa», come «Il pavone» (splendido esempio di una biblioteca popolare), deve avere sentito un colpo al cuore. A che serve mandare i ragazzi a scuola, a che serve stampare «Le scie», «La Medusa», «Il pavone», se poi leggono Paparino? Se restassero analfabeti, per il bilancio della cultura italiana sarebbe lo stesso.

Non pensiamo minimamente di recare offesa alla brava e gentile Mina; quello che scriviamo è contro di noi, che non abbiamo saputo tramandare alla generazione di Mina il mito e la speranza che animavano i giovani di mezzo secolo fa, ed abbiamo creato per loro questo unico amaro mito di Paparino. E' qui, caro Soldati, che abbiamo abbandonato il libro per il rotocalco, che colle nostre mani ci siamo creati l'umiliazione di sentirsi rispondere da tutti gli italiani che non leggono perché dei nostri libri non sanno che cosa fare e preferiscono andare a caccia o a pesca, comporre il frigidaire piuttosto della familiare libreria, andare alla partita e, se mai se mai, leggere il rotocalco o Paparino.

E' qui che l'accusa contro la nostra generazione è alta, solenne e grave. Perché poche generazioni come la nostra hanno mai avuto il modo di accostarsi alle grandi masse. Guardate i partiti, guardate i sindacati: in media giornata diramano un ordine di adunata, e migliaia e migliaia di uomini si raccolgono alla cellula, al gruppo, davanti alla fabbrica. Ma perché le fabbriche, che spendono miliardi in provvidenze sociali, non spendono qualche centinaio di migliaia di lire per mettere su una biblioteca circolante? E quei partiti che vogliono condurre il popolo verso le grandi vittorie sociali e politiche, perché hanno del tutto abbandonato gli ideali (e vorremmo dire il senso della dignità ed il punto d'onore) del vecchio socialismo che prima di tutto cercava di educare i liberi cittadini di domani? La scuola non può ottenere nessun risultato, se, uscita dalla scuola, l'italiano non entra in un ambiente dove la cultura sia il vanto più alto. Trent'anni fa si parlava della «strahon des clerics» che avevano venduto lo splendore della cultura per il vitello d'oro del potere politico. Ma il peggio

dei tradimenti che noi «clerics» abbiamo compiuto è stato proprio questo, di abbandonare la nostra missione di educatori fra il popolo.

Alberto Spain

Pubblicate nell'URSS le opere di Jack London

Mosca, 1. Le opere di Jack London sono state pubblicate nell'URSS in complessivi 20 milioni di copie; le traduzioni dall'inglese sono state effettuate in 32 fra lingue e dialetti del popolo dell'Unione Sovietica. L'85.º anniversario della nascita dell'autore è stato solennizzato con il dono, ad altrettanti cittadini, di un milione di copie del primo volume della nuova edizione (in 12 volumi) dell'Opera omnia di London. I numerosi teatri dell'URSS all'anniversario è stato celebrato con speciali rappresentazioni della commedia di Jack London «Il furto». L'autore è stato definito in una commemorazione ufficiale svoltasi a Kishinev, capitale della Moldavia, come un glorioso rappresentante della letteratura progressista americana.



A otto anni dalla rovina caduta della guglia durante un temporale, la caratteristica stella è stata issata sulla ricostruita cuspidale della bella Mole Antonelliana a Torino

UNA ALLUCINANTE AVVENTURA NELL'INTERNO INESPLORATO DELLA NUOVA GUINEA

Circondati da cannibali dopo un atterraggio nella giungla

A salvare i malcapitati fu l'estintore dell'aereo: il pilota lo adoperò contro i selvaggi che fuggirono urlando - Incredibili acrobazie di aviatori

DAL NOSTRO INVIATO

Goroka, febbraio

L'aereo buttava olio da tutte le parti e il motore tossiva sempre più — disse il pilota Schuschnigg — il motore si abbassava a sbalzi e intorno c'era foresta, solo foresta. Poi vidi uno spiazzo erboso, paludoso e puntai giù, cercando di atterrare. L'aereo capotò e non vidi più niente. Solo fango ed acqua. Ma ero vivo, tutto fuorché il motore, con qualche ferita superficiale. La palude era bassa e l'aereo stava quasi tutto fuori. Uscimmo dai rottami e salimmo sulla carlinga per vedere dove eravamo capitati. Fu allora che vedemmo i cannibali.

Helly Schuschnigg continuò a raccontare con voce calma e profonda la sua peggiore avventura aerea nella Nuova Guinea. Schuschnigg era un giovane austriaco, biondo, ben piantato, con una faccia piena, sicura. Sorrideva quasi sempre, per togliere gravità ai suoi discorsi. Era pilota della più famosa linea australiana. Era venuto quaggiù a cercar fortuna. Si era naturalizzato australiano e aveva sposato una ragazza italiana, bellina, dal viso ovale, moderno. La giovane donna si chiamava Anna, era settentrionale, bruna, e sorprendentemente elegante in quell'ambiente ruvido ed isolato. Era anche la sola ragazza italiana che visse nell'interno della grande isola australe.

Momenti di angoscia

Eravamo seduti nei solotoni della loro moderna e lussuosa baracca, a Goroka, l'unico centro cittadino importante che esista tra tutte le montagne della Nuova Guinea. Un grammofono con cambiadischi suonava tutto quel che di italiano e di viennese era possibile trovare in quel paese. C'erano Mina e Strauss, O sole mio di Elvis Presley e violoncelli di Helmut Zacharias. In quei luoghi era uno sfondo piacevolissimo.

Erano in trecento circa — riprese Schuschnigg parlando dei cannibali. — Armati, pieni di pitture, di piume e minacciosi. Dato il luogo dove eravamo precipitati dovevano essere simili agli Huti, tribù del centro della Nuova Guinea, tribù delle grandi parrucche che sembravano cappelli da carabinieri. Altri avevano la faccia di-

pinta da clown, altri erano solo armati di lancia. Si avvicinavano a scatti, fermandosi poi a guardarci. Non c'erano né donne, né bambini, sono che erano stati impauriti dallo aereo. Non dovevano mai aver visto un uomo bianco. Non sapevo proprio che fare. I tre passeggeri che erano con me avevano avuto un po' di choc, nella caduta. Tremavano e avevano freddo.

Schuschnigg mi raccontò questa storia vari mesi dopo averla vissuta. Un pilota che cade tra i cannibali volando su una immensa foresta montana: storia classica e banale per un libro d'avventure, ma rara e terribilmente emozionante per chi la vive davvero, ai nostri giorni. E a lui era capitato davvero, in una delle poche regioni inesplorate che esistono ancora al mondo.

Schuschnigg raccontava semplicemente, metà in inglese e metà in italiano. L'incidente era avvenuto un pomeriggio, sulle montagne a Nord della gola del fiume Strickland, nel centro della Nuova Guinea, non lontano dal confine con il territorio olandese. L'aereo portava rifornimenti ad una pattuglia di polizia che cercava di far cessare la lotta tra due tribù in guerra. Un guasto al motore lo aveva costretto a atterrare di fortuna. Poi erano venuti i cannibali che si rivelarono presto anche tagliatori di teste.

Schuschnigg aveva un fucile in mano ma le pallottole erano andate perdute nella caduta, insieme a due pistole. Non c'erano altre armi. Quando i selvaggi furono a pochi metri, l'austriaco puntò il fucile cercando di intimidirli. Ma quelli non ne avevano mai visto uno e non capirono niente. Allora, freneticamente, il pilota cercò di usare la tattica opposta, forse amici, a gesti, offrendo loro un coltello, scatolette di cibo, una sciarpa.

Ma quelli non capirono ancora niente.

I cannibali parlavano concitatamente, tra loro, con voci stridule. Alla fine giunsero a toccare il pilota, che, coi piedi nell'acqua della palude, appoggiato all'aereo, cercava di muoversi disperatamente calmo.

Prima gli toccarono braccia e gambe, strofinandogli la pelle, per vedere probabilmente

se il diavolo rosso era una tintura sovrapposta. Poi altri cominciarono a tastargli i polsi e le cosce, per sentirne la consistenza carnale.

— Mi misero ripetutamente il dito indice sotto l'orecchio e lo fecero scorrere sulla gola, fino all'altro orecchio — disse l'austriaco. — Facevano degli orrendi rumori gutturali, a rappresentarmi come avrebbero dovuto il sangue che sarebbe sgorgato dalla mia gola.

Era chiaro. Volevano tagliarci la testa e divorarci. Era una cosa da incubo, e nello stesso tempo non mi pareva vera, non mi sembrava che succedesse a me. I miei compagni guardavano, seduti sull'aereo, muti, con gli occhi fissi, immobili.

Poi Schuschnigg raccontò cos'è che li aveva salvati. Era stato l'estintore di incendio di bordo, rimasto intatto nella caduta. Se l'era trovato a portata di mano mentre sospeso e sbalottato dai cannibali cercava di aprirsi un varco per risalire sulla carcassa dell'aereo.

— Mi venne in mente che ci voleva un po' di magia bianca, per intimidirli, ma bisognava far presto — disse Schuschnigg. — Presi l'estintore, lo battei in terra e schizzò addosso ai cannibali il liquido bruno e schiumoso che usciva sibilando. Si spaventarono e scapparono tutti, urlando. Si ritirarono ai bordi della palude, a guardarci. Poi, per fortuna, una la notte. La notte è il momento più sicuro in Nuova Guinea. Di notte gli spiriti vanno a spasso, secondo che i selvaggi, e loro per paura di incontrarli si ritirano nelle capanne. Fu la nostra salvezza.

Ma egualmente i quattro europei, i cui nervi erano duramente scossi, accasero una grossa lancia elettrica per mostrare un'altra magia dei bianchi. I cannibali non tornarono. Prima dell'alba i quattro fuggirono attraverso la palude, con l'acqua alla cintola e le sanguisughe che li assalivano dappertutto. Dopo nove ore di marcia, raggiunsero l'angolo Nord-Est del lago Kapiagi, ad Oriente del confine olandese.

— Al lago Kapiagi incontrammo la pattuglia di polizia che veniva a cercarci — disse Schuschnigg. — Non ne potevamo più. Si arrestò un attimo e poi disse: «Una settimana dopo volano nuovamente sulla zona. E' il mio mestiere».

Schuschnigg era impareggiabile col celebre Cancelliere austriaco, arrestato da Hitler dopo l'Anschluss. Il giovane austriaco era rimasto ammaliato dalla terra violenta dove viveva. L'amava e la detestava insieme.

— Ora alleno i nuovi piloti — disse. — La mia compagnia ha ceduto la linea di cui ad una società locale, codificata da altre tre, che fanno servizio di taxi aereo. Tra qualche mese noi ce ne andiamo per sempre. Queste sono le rotte peggiori del mondo, per un pilota di linea. — Poi ci ripensò su e disse: «Ma sono divertenti, a volte addirittura entusiasmanti. Qui un pilota può fare l'esploratore, scoprire una popolazione. Appena si lascia la rotta, si entra subito nell'ignoto. E' bello, mi creda. Alla fine mi dispiacerà andarmene».

Sua moglie lo guardò, con uno sguardo di impazienza affettuosa. — Sono le peggiori linee del mondo — disse — coi migliori piloti, se resistono. Per forza. Altrimenti non volerebbero a lungo.



Un indigeno della tribù Huti nel cui territorio presso il lago Kapiagi cadde l'aereo che era pilotato da Schuschnigg

Era uno dei records dell'isola, piena di fatiscosi primiti geografici e umani, fatta apposta per scoraggiare ed entusiasmare chi vuol conoscerla e che è tuttora, coll'Amazonia, la regione più inesplorata del mondo. Se qualche solitario esploratore l'ha attraversata, lasciandosi anni di vita, essa non gli ha rivelato che il corso d'un fiume, la vita d'una sola tribù, la parete di una montagna. Dietro quella parete c'è ancora tutto da scoprire. E gli aerei in questa spassante indagine hanno parecchi vantaggi. Ma non tutti.

Incredibilmente corruggita e forestosa, la Nuova Guinea è piena di piume, nobilita e urti, medici per un paese tropicale ma sinistri per gli aerei.

I campi di atterraggio

In mezzo a questa scabrosa foresta della natura atmano, aizzati nella foresta compatta, decapitati da burranni vertiginosi, arrampicati sui pendii, straziati tra montagne scoscese, i pianti forti degli esploratori aerei, i trecento campi di atterraggio dell'isola. Sono luoghi incredibili per un aereo. Per usarli bisogna avere nervi saldamente a posto. O completamente fuori posto.

C'è uno, a Opebeng, che ha il 13 per cento di pendenza. Un altro, a Tappini, sta tra due montagne che salgono, decise, a duecenti metri. E' fatto ad amaca per allungare il campo e finisce in una voragine. Un altro, a Kairiru, è così corto che talvolta i monopoli aprono le porte in atterraggio per aumentare la superficie frenante e rimanere dentro la pista.

Eppure gli incidenti, frequenti, raramente sono gravi. Merito di questi piloti da basse acrobazie, che seguono corsi speciali per essere abituati qui.

Il primo ad atterrare nel centro-est dell'isola, sulle miniere d'oro di Morobe, fu il capitano Mustler, su un D.H. 37, nel 1927. Fu un volo epico. Traverò le montagne e scese a Wau atterrando in piena salita. Tre mesi fa un aereo militare è bruciato non riuscendo

POCA GENTE E MOLTE SPESE ALLA FENICE

Il pubblico veneziano diserta il teatro lirico

Dati allarmanti in una conferenza del sovrintendente. Una serie di spettacoli eccellenti - Omaggio a Respighi

Venezia, febbraio. La stagione lirica della Fenice s'è arricchita, l'altra sera, di un intermezzo non contemplato dal cartellone: di una conversazione che lo stesso sovrintendente del teatro, dottor Floris Ammannati, ha tenuto nella monumentale sala dello Ateneo Veneto. Nessun compimento di rievocazioni storiche o di eliste patinodiche nello autore, bensì un pacato linguaggio da amministratore, fondato sull'eloquenza delle cifre: in virtù delle quali l'intermezzo s'è fatto alquanto preoccupante. In breve: al pubblico di Venezia, e, più in generale, delle province venete, diserta gli spettacoli della Fenice.

Conviene premettere che l'attività del teatro veneziano appare quest'anno assai esigua: fra gli estremi cronologici della scorsa stagione sinfonica di

autunno e dell'annunziata ripresa estiva dell'«Otello» in Palazzo Ducale — e includendo il festival musicale della Biennale — il programma elinea ventun opere, una dozzina di serate di balletti, quaranta e più concerti sinfonici, un numero imprecisato di concerti da camera, una sacra rappresentazione, e via dicendo. Un'attività cospicua, dilatata senza interruzioni per undici mesi: genocché, su eventuali conseguenze entusiastiche, proprio il sovrintendente ha gettato una realistica doccia fredda.

Ecco qualche cifra: nel primo periodo della stagione in corso, le serate più fortunate — inclusa quella inaugurale — hanno visto alla Fenice poco più di cinquecento spettatori, sessanta, oltre quattrocento, e da altri mezzo migliaio, mentre il gettito di botteghino non ricopre nemmeno il 10 per cento delle spese; e non è, occorrendo convenire, una brillante situazione.

Venezia è pur sempre la città goldoniana «colossale»: e si susseguono che il grido d'allarme lanciato da Ammannati non sia se non un diplomatico preannunzio del ritorno del sovrintendente alla vita laica, e cioè al mondo di Chioscità, dopo aver delibato l'aulica quanto amara tazza della lirica.

Ed è da qui che si può dire che la Fenice sia a sua volta in preda di una crisi di nervi, di una crisi di bilancio, di una crisi di gestione. E' vero che la Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa del suo centenario, la sua opera: ma, attraverso la eclettica, dispersa opera teatrale: meno d'ogni altra la postuma «Lucrezia» prescelta dall'autore. Sembra un compendio di un secolo di storia romana, esposto in un simpatismo che ne scolorisce la sostanza, ad onta delle dannunziane e futuriste decorazioni di Gualtiera, carica di dotte compiacenze umanistiche — quale il troppo insistente ritorno di Enea a Cartago, e il Fenice ha voluto rendere omaggio alla memoria del sinfonista insigne. Il quale avrebbe appunto più viva, celebrando nell'aspettativa

CON LA CARTELLATA

UN'AMPIA RELAZIONE DEL PROSINDACATO CUMBAT

Con nuovi vigili urbani arriverà il disco orario

E' prossimo l'ampliamento del mercato ortofrutticolo di Campo Marzio con magazzini e locali di lavorazione

Una serie di interessanti particolari relativi al lavoro della ripartizione Polizia urbana e Annona del Comune sono apparsi ieri sera nel corso della relazione che il Prosindaco prof. Cumbat ha tenuto nella sede del PRI. La manifestazione si è inquadrata nel programma di contatti con la base predisposto dai pubblici amministratori per rendere noto l'operato del Comune negli ultimi due anni.

Nel sottolineare i criteri che hanno ispirato il lavoro della attuale Giunta, il prof. Cumbat ha sottolineato il notevole apporto dato dal PRI per la rilevante mole di lavoro svolto dai due assessori repubblicani.

Passando alla trattazione del proprio specifico settore di attività, il Prosindaco ha parlato a lungo della circolazione urbana. E' questo uno dei più complessi e gravi problemi cittadini, alla cui soluzione tende il lavoro della ripartizione Polizia urbana. La pratica attuazione di numerosi provvedimenti viene però rallentata dalla anomala situazione che la nostra città registra in questo settore, dato che il Comune non ha ancora alle proprie dipendenze un adeguato Corpo dei vigili urbani, che deve avvalersi dell'opera della Polizia amministrativa, che per deficienze di organico non è in grado di coprire adeguatamente tutti i settori di attività. Una normalizzazione in tale settore avverrà comunque con la costituzione del Corpo comunale dei vigili urbani, che dovrebbe essere operante entro l'anno in corso.

Accennando all'attività della amministrazione comunale nel campo della viabilità, il Prosindaco prof. Cumbat ha ricordato l'assoluta sostituzione della segnaletica orizzontale con quella verticale e con la istituzione della sosta oraria in alcune vie centrali.

Con la disponibilità del Corpo dei vigili urbani il Prosindaco ha annunciato una migliore regolamentazione anche per il problema del parcheggio, con l'istituzione del nuovo disco orario. L'attuazione di questo provvedimento, che presuppone un costante controllo degli orari di sosta delle macchine, è ovviamente subordinata ad una maggiore presenza dei vigili urbani.

Dopo aver ricordato la regolarizzazione del traffico in piazza Goldoni in attesa della costruzione del sottopassaggio, il prof. Cumbat ha rilevato che l'ulteriore ed integrale completamento del programma di lavoro predisposto dall'amministrazione comunale in questo delicato settore è vincolato dalle limitate disponibilità finanziarie che non hanno consentito l'acquisto di tutto il materiale occorrente. Quello in corso consentirà però l'attuazione della disciplina a itinerario preferenziale della fondamentale direttrice del traffico veicolare attraverso la via Carducci ed il viale D'Annunzio; un notevole miglioramento della circolazione in via Fabio Severo è stato infatti approvato con l'istituzione del divieto di transito in salita agli automezzi pesanti.

Estendendo sulla gestione dei servizi automobilistici, il Pro-

sindaco ha dato notizia che la amministrazione comunale ha preferito dare la concessione all'Acegat piuttosto che a due società private dei servizi Lario-Plan e San Giusto. Quest'ultimo servizio entrerà in funzione a primavera, non appena l'Acegat avrà a disposizione i grandi autobus da tempo commissionati.

Il prosindaco ha inoltre sottolineato il lavoro della ripartizione relativo allo studio del nuovo regolamento per il servizio pubblico degli autotrasporti da piazza e quello per la regolamentazione del servizio pubblico di noleggio di autoveicoli da rimessa con conducente, per cui con atto in corso d'approvazione l'autorità è stata prevista il nuovo regolamento delle relative licenze comunali di esercizio anche per autobus. In corso di preparazione è inoltre il nuovo regolamento di polizia urbana.

Nel dare notizia dell'attività dell'amministrazione comunale nel campo dell'annona, il prosindaco ha posto l'accento in particolare sulle profonde innovazioni recate nel commercio all'ingrosso dei prodotti ortofrutticoli, ittici e dei carni dalla promulgazione della nuova legge, per cui sono stati elaborati ed approvati i nuovi regolamenti per i mercati all'ingrosso dei prodotti ortofrutticoli e del pesce. Verrà quindi elaborato il regolamento comunale per il commercio all'ingrosso delle carni e dei prodotti ortofrutticoli e delle carni fuori mercato municipal.

Delibera di spesa per lavori di restauro della sala delle feste e per la costruzione delle celle frigorifere sono in corso di adozione per il mercato centrale del pesce, dal quale fra l'altro sono stati allontanati numerosi rivenditori che hanno trovato posto in piazza Fontana, piazza Tra i Rivi e, tra breve, saranno sistemati anche in piazza Perugia. Questo decentramento, sostenuto dalla convinzione dell'amministrazione comunale, ha dato come risultato immediato un aumento del consumo del pesce alle condizioni più favorevoli per gli acquirenti.

E' invece ancora allo studio il progetto dell'ampliamento del mercato ortofrutticolo dell'ingrosso, già previsto del resto in sede di approvazione del regolamento di polizia urbana e subordinato alla disponibilità dell'area occupata dall'adiacente campo profughi e di proprietà del demanio dello Stato. La permuta di questa area è prossima ad essere definita anche con il trasferimento di alcune altre del campo profughi. L'ampliamento in programma dovrebbe consentire la dotazione di magazzini di deposito di prodotti di lavorazione e di determinate attrezzature tecniche e forse anche di risolvere l'inconveniente dell'area oggi riservata alla produzione locale. E' inoltre in fase di preparazione una definitiva regolamentazione delle licenze commerciali, in particolare con una più definitiva tipizzazione dei vari contributi.

DOPO IL DISASTRO DEL DIRETTISSIMO PARIGI-TRIESTE

Angosciosa e trepidante attesa sotto le pensiline della stazione

Il racconto del terribile incidente nelle testimonianze del triestino che si trovavano sul convoglio deragliato

La tragedia di Cassano d'Adda — di cui diamo un ampio servizio in altra parte del giornale — è rimbalzata sinistramente a Trieste, dove abitualmente diverse persone coinvolte nel disastro ferroviario.

Diffuse le prime notizie, lo allarme si è propagato tra quanti avevano motivo di temere che qualche caro, parente o amico, fosse rimasto vittima nell'incidente. Sono partite telefonate piene di angoscia, richieste di notizie agli ospedali più prossimi a Cassano d'Adda, anche attraverso il servizio movimento delle Ferrovie dello Stato. Purtroppo della natura del disastro, nulla di sicuro e di rassicurante in maniera assoluta poteva essere comunicato. Per molti familiari la stazione di Trieste è diventata così il posto per un angoscioso appuntamento che tutti speravano fosse bilaterale, il punto di incontro fra i familiari e l'attesa e lo scampato dal disastro.

Il Parigi-Trieste sarebbe giunto alle 19.50 nella nostra città senza l'incidente di Cassano. Senso si è sciolto sul posto della disastrosa e di tanto rimpianto a Venezia, da dove è proseguita alla volta di Trieste giungendo alle 0.32. Dei feriti triestini però già con il rapido treno di Milano, giunto alle 0.42. La signora Maria Riccati era solo leggermente ferita, e il suo stato depressivo era dovuto allo choc di cui era stata vittima.

Verso mezzanotte, sotto le luci fioche delle pensiline si sono raccolti altri numerosi familiari. Per lo più si trattava di persone che avevano già potuto avere notizie indirette sulla incolumità dei loro cari, e quindi attendevano l'arrivo del treno con una certa tranquillità. Alcuni però avevano fatto chiamare con l'autoparlante a Venezia i familiari, ed avevano potuto avere dalla viva voce la certezza della loro condizione fisica.

Già prima dell'arrivo del treno si era sparsa la notizia che fra le ferite più serie si trovava anche una giovane studentessa triestina, Astrid Severi, di 23 anni, abitante in via Poledeschi 7, che proprio nei giorni scorsi si era laureata a Torino e si era trattenuta in quella città per definire alcune pratiche riguardanti la sua posizione. Alla stazione era venuto il socio del babbo della povera Astrid, che risultava seriamente ferita, e non poteva prendere da un giovane amico che l'aveva conosciuta. I genitori di Astrid erano partiti verso le 23 per Cassano d'Adda, ma non avevano potuto risultare ricoverata in pericolo di vita. A tarda notte è giunta purtroppo la notizia del suo decesso, avvenuto quindi prima che i genitori potessero giungere presso di lei.

Con gli occhi lucidi dalla commozione, quando alle 0.32 è giunto finalmente il treno da Venezia, i parenti dei sinistrati hanno potuto abbracciare i loro cari. Per fortuna nessuno dei passeggeri arrivati doveva lamentare seri malanni. La signora Nicotina, di via Abbazia, indicava il polso e il torace contusi. Più tardi si è recata alla Croce Rossa per farsi curare. Un altro signore, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale.

La signora Pisana, Merluzzi: se l'è cavata con uno «choc»

La tragedia di Cassano d'Adda — di cui diamo un ampio servizio in altra parte del giornale — è rimbalzata sinistramente a Trieste, dove abitualmente diverse persone coinvolte nel disastro ferroviario.

Diffuse le prime notizie, lo allarme si è propagato tra quanti avevano motivo di temere che qualche caro, parente o amico, fosse rimasto vittima nell'incidente. Sono partite telefonate piene di angoscia, richieste di notizie agli ospedali più prossimi a Cassano d'Adda, anche attraverso il servizio movimento delle Ferrovie dello Stato. Purtroppo della natura del disastro, nulla di sicuro e di rassicurante in maniera assoluta poteva essere comunicato. Per molti familiari la stazione di Trieste è diventata così il posto per un angoscioso appuntamento che tutti speravano fosse bilaterale, il punto di incontro fra i familiari e l'attesa e lo scampato dal disastro.

Il Parigi-Trieste sarebbe giunto alle 19.50 nella nostra città senza l'incidente di Cassano. Senso si è sciolto sul posto della disastrosa e di tanto rimpianto a Venezia, da dove è proseguita alla volta di Trieste giungendo alle 0.32. Dei feriti triestini però già con il rapido treno di Milano, giunto alle 0.42. La signora Maria Riccati era solo leggermente ferita, e il suo stato depressivo era dovuto allo choc di cui era stata vittima.

Verso mezzanotte, sotto le luci fioche delle pensiline si sono raccolti altri numerosi familiari. Per lo più si trattava di persone che avevano già potuto avere notizie indirette sulla incolumità dei loro cari, e quindi attendevano l'arrivo del treno con una certa tranquillità. Alcuni però avevano fatto chiamare con l'autoparlante a Venezia i familiari, ed avevano potuto avere dalla viva voce la certezza della loro condizione fisica.

Già prima dell'arrivo del treno si era sparsa la notizia che fra le ferite più serie si trovava anche una giovane studentessa triestina, Astrid Severi, di 23 anni, abitante in via Poledeschi 7, che proprio nei giorni scorsi si era laureata a Torino e si era trattenuta in quella città per definire alcune pratiche riguardanti la sua posizione. Alla stazione era venuto il socio del babbo della povera Astrid, che risultava seriamente ferita, e non poteva prendere da un giovane amico che l'aveva conosciuta. I genitori di Astrid erano partiti verso le 23 per Cassano d'Adda, ma non avevano potuto risultare ricoverata in pericolo di vita. A tarda notte è giunta purtroppo la notizia del suo decesso, avvenuto quindi prima che i genitori potessero giungere presso di lei.

Con gli occhi lucidi dalla commozione, quando alle 0.32 è giunto finalmente il treno da Venezia, i parenti dei sinistrati hanno potuto abbracciare i loro cari. Per fortuna nessuno dei passeggeri arrivati doveva lamentare seri malanni. La signora Nicotina, di via Abbazia, indicava il polso e il torace contusi. Più tardi si è recata alla Croce Rossa per farsi curare. Un altro signore, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale.

La signora Pisana, Merluzzi: se l'è cavata con uno «choc»

La tragedia di Cassano d'Adda — di cui diamo un ampio servizio in altra parte del giornale — è rimbalzata sinistramente a Trieste, dove abitualmente diverse persone coinvolte nel disastro ferroviario.

Diffuse le prime notizie, lo allarme si è propagato tra quanti avevano motivo di temere che qualche caro, parente o amico, fosse rimasto vittima nell'incidente. Sono partite telefonate piene di angoscia, richieste di notizie agli ospedali più prossimi a Cassano d'Adda, anche attraverso il servizio movimento delle Ferrovie dello Stato. Purtroppo della natura del disastro, nulla di sicuro e di rassicurante in maniera assoluta poteva essere comunicato. Per molti familiari la stazione di Trieste è diventata così il posto per un angoscioso appuntamento che tutti speravano fosse bilaterale, il punto di incontro fra i familiari e l'attesa e lo scampato dal disastro.

Il Parigi-Trieste sarebbe giunto alle 19.50 nella nostra città senza l'incidente di Cassano. Senso si è sciolto sul posto della disastrosa e di tanto rimpianto a Venezia, da dove è proseguita alla volta di Trieste giungendo alle 0.32. Dei feriti triestini però già con il rapido treno di Milano, giunto alle 0.42. La signora Maria Riccati era solo leggermente ferita, e il suo stato depressivo era dovuto allo choc di cui era stata vittima.

Verso mezzanotte, sotto le luci fioche delle pensiline si sono raccolti altri numerosi familiari. Per lo più si trattava di persone che avevano già potuto avere notizie indirette sulla incolumità dei loro cari, e quindi attendevano l'arrivo del treno con una certa tranquillità. Alcuni però avevano fatto chiamare con l'autoparlante a Venezia i familiari, ed avevano potuto avere dalla viva voce la certezza della loro condizione fisica.

Già prima dell'arrivo del treno si era sparsa la notizia che fra le ferite più serie si trovava anche una giovane studentessa triestina, Astrid Severi, di 23 anni, abitante in via Poledeschi 7, che proprio nei giorni scorsi si era laureata a Torino e si era trattenuta in quella città per definire alcune pratiche riguardanti la sua posizione. Alla stazione era venuto il socio del babbo della povera Astrid, che risultava seriamente ferita, e non poteva prendere da un giovane amico che l'aveva conosciuta. I genitori di Astrid erano partiti verso le 23 per Cassano d'Adda, ma non avevano potuto risultare ricoverata in pericolo di vita. A tarda notte è giunta purtroppo la notizia del suo decesso, avvenuto quindi prima che i genitori potessero giungere presso di lei.

Con gli occhi lucidi dalla commozione, quando alle 0.32 è giunto finalmente il treno da Venezia, i parenti dei sinistrati hanno potuto abbracciare i loro cari. Per fortuna nessuno dei passeggeri arrivati doveva lamentare seri malanni. La signora Nicotina, di via Abbazia, indicava il polso e il torace contusi. Più tardi si è recata alla Croce Rossa per farsi curare. Un altro signore, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale.

La signora Pisana, Merluzzi: se l'è cavata con uno «choc»

La tragedia di Cassano d'Adda — di cui diamo un ampio servizio in altra parte del giornale — è rimbalzata sinistramente a Trieste, dove abitualmente diverse persone coinvolte nel disastro ferroviario.

Diffuse le prime notizie, lo allarme si è propagato tra quanti avevano motivo di temere che qualche caro, parente o amico, fosse rimasto vittima nell'incidente. Sono partite telefonate piene di angoscia, richieste di notizie agli ospedali più prossimi a Cassano d'Adda, anche attraverso il servizio movimento delle Ferrovie dello Stato. Purtroppo della natura del disastro, nulla di sicuro e di rassicurante in maniera assoluta poteva essere comunicato. Per molti familiari la stazione di Trieste è diventata così il posto per un angoscioso appuntamento che tutti speravano fosse bilaterale, il punto di incontro fra i familiari e l'attesa e lo scampato dal disastro.

Il Parigi-Trieste sarebbe giunto alle 19.50 nella nostra città senza l'incidente di Cassano. Senso si è sciolto sul posto della disastrosa e di tanto rimpianto a Venezia, da dove è proseguita alla volta di Trieste giungendo alle 0.32. Dei feriti triestini però già con il rapido treno di Milano, giunto alle 0.42. La signora Maria Riccati era solo leggermente ferita, e il suo stato depressivo era dovuto allo choc di cui era stata vittima.

Verso mezzanotte, sotto le luci fioche delle pensiline si sono raccolti altri numerosi familiari. Per lo più si trattava di persone che avevano già potuto avere notizie indirette sulla incolumità dei loro cari, e quindi attendevano l'arrivo del treno con una certa tranquillità. Alcuni però avevano fatto chiamare con l'autoparlante a Venezia i familiari, ed avevano potuto avere dalla viva voce la certezza della loro condizione fisica.

Già prima dell'arrivo del treno si era sparsa la notizia che fra le ferite più serie si trovava anche una giovane studentessa triestina, Astrid Severi, di 23 anni, abitante in via Poledeschi 7, che proprio nei giorni scorsi si era laureata a Torino e si era trattenuta in quella città per definire alcune pratiche riguardanti la sua posizione. Alla stazione era venuto il socio del babbo della povera Astrid, che risultava seriamente ferita, e non poteva prendere da un giovane amico che l'aveva conosciuta. I genitori di Astrid erano partiti verso le 23 per Cassano d'Adda, ma non avevano potuto risultare ricoverata in pericolo di vita. A tarda notte è giunta purtroppo la notizia del suo decesso, avvenuto quindi prima che i genitori potessero giungere presso di lei.

Con gli occhi lucidi dalla commozione, quando alle 0.32 è giunto finalmente il treno da Venezia, i parenti dei sinistrati hanno potuto abbracciare i loro cari. Per fortuna nessuno dei passeggeri arrivati doveva lamentare seri malanni. La signora Nicotina, di via Abbazia, indicava il polso e il torace contusi. Più tardi si è recata alla Croce Rossa per farsi curare. Un altro signore, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale.

La signora Pisana, Merluzzi: se l'è cavata con uno «choc»

La tragedia di Cassano d'Adda — di cui diamo un ampio servizio in altra parte del giornale — è rimbalzata sinistramente a Trieste, dove abitualmente diverse persone coinvolte nel disastro ferroviario.

Diffuse le prime notizie, lo allarme si è propagato tra quanti avevano motivo di temere che qualche caro, parente o amico, fosse rimasto vittima nell'incidente. Sono partite telefonate piene di angoscia, richieste di notizie agli ospedali più prossimi a Cassano d'Adda, anche attraverso il servizio movimento delle Ferrovie dello Stato. Purtroppo della natura del disastro, nulla di sicuro e di rassicurante in maniera assoluta poteva essere comunicato. Per molti familiari la stazione di Trieste è diventata così il posto per un angoscioso appuntamento che tutti speravano fosse bilaterale, il punto di incontro fra i familiari e l'attesa e lo scampato dal disastro.

Il Parigi-Trieste sarebbe giunto alle 19.50 nella nostra città senza l'incidente di Cassano. Senso si è sciolto sul posto della disastrosa e di tanto rimpianto a Venezia, da dove è proseguita alla volta di Trieste giungendo alle 0.32. Dei feriti triestini però già con il rapido treno di Milano, giunto alle 0.42. La signora Maria Riccati era solo leggermente ferita, e il suo stato depressivo era dovuto allo choc di cui era stata vittima.

Verso mezzanotte, sotto le luci fioche delle pensiline si sono raccolti altri numerosi familiari. Per lo più si trattava di persone che avevano già potuto avere notizie indirette sulla incolumità dei loro cari, e quindi attendevano l'arrivo del treno con una certa tranquillità. Alcuni però avevano fatto chiamare con l'autoparlante a Venezia i familiari, ed avevano potuto avere dalla viva voce la certezza della loro condizione fisica.

Già prima dell'arrivo del treno si era sparsa la notizia che fra le ferite più serie si trovava anche una giovane studentessa triestina, Astrid Severi, di 23 anni, abitante in via Poledeschi 7, che proprio nei giorni scorsi si era laureata a Torino e si era trattenuta in quella città per definire alcune pratiche riguardanti la sua posizione. Alla stazione era venuto il socio del babbo della povera Astrid, che risultava seriamente ferita, e non poteva prendere da un giovane amico che l'aveva conosciuta. I genitori di Astrid erano partiti verso le 23 per Cassano d'Adda, ma non avevano potuto risultare ricoverata in pericolo di vita. A tarda notte è giunta purtroppo la notizia del suo decesso, avvenuto quindi prima che i genitori potessero giungere presso di lei.

Con gli occhi lucidi dalla commozione, quando alle 0.32 è giunto finalmente il treno da Venezia, i parenti dei sinistrati hanno potuto abbracciare i loro cari. Per fortuna nessuno dei passeggeri arrivati doveva lamentare seri malanni. La signora Nicotina, di via Abbazia, indicava il polso e il torace contusi. Più tardi si è recata alla Croce Rossa per farsi curare. Un altro signore, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale.

La signora Pisana, Merluzzi: se l'è cavata con uno «choc»

La tragedia di Cassano d'Adda — di cui diamo un ampio servizio in altra parte del giornale — è rimbalzata sinistramente a Trieste, dove abitualmente diverse persone coinvolte nel disastro ferroviario.

Diffuse le prime notizie, lo allarme si è propagato tra quanti avevano motivo di temere che qualche caro, parente o amico, fosse rimasto vittima nell'incidente. Sono partite telefonate piene di angoscia, richieste di notizie agli ospedali più prossimi a Cassano d'Adda, anche attraverso il servizio movimento delle Ferrovie dello Stato. Purtroppo della natura del disastro, nulla di sicuro e di rassicurante in maniera assoluta poteva essere comunicato. Per molti familiari la stazione di Trieste è diventata così il posto per un angoscioso appuntamento che tutti speravano fosse bilaterale, il punto di incontro fra i familiari e l'attesa e lo scampato dal disastro.

Il Parigi-Trieste sarebbe giunto alle 19.50 nella nostra città senza l'incidente di Cassano. Senso si è sciolto sul posto della disastrosa e di tanto rimpianto a Venezia, da dove è proseguita alla volta di Trieste giungendo alle 0.32. Dei feriti triestini però già con il rapido treno di Milano, giunto alle 0.42. La signora Maria Riccati era solo leggermente ferita, e il suo stato depressivo era dovuto allo choc di cui era stata vittima.

Verso mezzanotte, sotto le luci fioche delle pensiline si sono raccolti altri numerosi familiari. Per lo più si trattava di persone che avevano già potuto avere notizie indirette sulla incolumità dei loro cari, e quindi attendevano l'arrivo del treno con una certa tranquillità. Alcuni però avevano fatto chiamare con l'autoparlante a Venezia i familiari, ed avevano potuto avere dalla viva voce la certezza della loro condizione fisica.

Già prima dell'arrivo del treno si era sparsa la notizia che fra le ferite più serie si trovava anche una giovane studentessa triestina, Astrid Severi, di 23 anni, abitante in via Poledeschi 7, che proprio nei giorni scorsi si era laureata a Torino e si era trattenuta in quella città per definire alcune pratiche riguardanti la sua posizione. Alla stazione era venuto il socio del babbo della povera Astrid, che risultava seriamente ferita, e non poteva prendere da un giovane amico che l'aveva conosciuta. I genitori di Astrid erano partiti verso le 23 per Cassano d'Adda, ma non avevano potuto risultare ricoverata in pericolo di vita. A tarda notte è giunta purtroppo la notizia del suo decesso, avvenuto quindi prima che i genitori potessero giungere presso di lei.

Con gli occhi lucidi dalla commozione, quando alle 0.32 è giunto finalmente il treno da Venezia, i parenti dei sinistrati hanno potuto abbracciare i loro cari. Per fortuna nessuno dei passeggeri arrivati doveva lamentare seri malanni. La signora Nicotina, di via Abbazia, indicava il polso e il torace contusi. Più tardi si è recata alla Croce Rossa per farsi curare. Un altro signore, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale. Un altro, che aveva subito una lussazione al braccio, si era recato all'ospedale.

PER ALCUNE RIVENDICAZIONI ECONOMICHE

Oggi CRDA 24 ore di sciopero

Operai e impiegati del CRDA sciopereranno dalle 6 di oggi alle 6 di domani. L'azione si inquadra nella serie di scioperi proclamati dalle organizzazioni sindacali per via del mancato accoglimento di alcune richieste avanzate dai lavoratori da parte della direzione della azienda. Le organizzazioni sindacali avevano infatti avanzato le seguenti rivendicazioni: riproporzionamento delle tariffe fisse, in relazione ai nuovi livelli dei cottimi; stipulazione di un premio di produzione; fissazione di un'unità aziendale di integrazione delle pensioni.

Da parte dell'Interind e della direzione del CRDA sono state fatte proposte che i sindacati non hanno ritenuto di poter accogliere. Il mancato riconoscimento di progressi rispetto le posizioni precedentemente assunte dall'azienda nei riguardi delle istanze dei lavoratori.

Quella di oggi è la quarta giornata di sciopero da parte del CRDA di Monfalcone e Trieste.

Nel pomeriggio di oggi si riuniranno a Gorizia i rappresentanti dei lavoratori della Camera confederale del lavoro di Trieste per stabilire l'ulteriore azione da svolgere in appoggio alle rivendicazioni dei lavoratori.

La vertenza ai CRDA nell'azione delle ACLI

I termini della recente vertenza che ha portato ad una prima azione di sciopero delle maestranze nei cantieri navali di Trieste e Monfalcone, sono stati a lungo dibattuti dai lavoratori cristiani nella giornata di sabato 28 gennaio. In tale riunione, tenutasi presso la sede delle ACLI monfalconesi, i membri dei direttivi dei nuclei aziendali Acli del Cantierale e della Camera confederale del lavoro di Trieste, hanno espresso il proprio parere sui tre punti costituenti l'oggetto delle richieste avanzate dalle organizzazioni sindacali alla Direzione del CRDA e che hanno dato origine alla attuale agitazione delle maestranze.

Sulle relazioni del vicepresidente delle ACLI goriziane Fraga, del delegato provinciale nuclei di Trieste Antonini, e del sindacato cislino dell'Unione Cisl di Monfalcone Manzin, si è aperto un ampio e proficuo dibattito, al termine del quale i lavoratori socialisti hanno deciso di rinunciare all'azione di sensibilizzazione delle autorità competenti.

La presidenza provinciale di Trieste e Gorizia, direzionata dall'attuale vertenza, hanno preso atto delle conclusioni di tale convegno ed hanno deciso di inviare una lettera ai Ministri del Lavoro e della Partecipazione statale per esporre il punto di vista del movimento operaio.

Inoltre hanno inoltrato una particolareggiata esposizione della situazione cantieristica goriziana al presidente centrale del movimento dotti. Pizzoli, sollecitando un suo intervento presso i parlamentari socialisti affinché essi possano intraprendere tutti quei passi che si rendessero necessari a sbloccare una situazione fattasi ogni giorno più insostenibile.

Sono infine allo studio degli organi di presidenza del movi-

mento acista delle due provincie, ulteriori iniziative di sensibilizzazione sia nei confronti degli organi competenti, sia nei confronti dell'opinione pubblica.

Sarà a due sedi la Trieste-Venezia

Nel provvedimento di legge che è stato presentato al Senato, l'istituzione delle linee ferroviarie è stato stabilito che la Venezia-Trieste abbia una lunghezza complessiva di 145 chilometri e abbia due sezioni: una di 100 chilometri, che sarà in via di costruzione, e una di 45 chilometri, che sarà in via di costruzione.

Il costo totale della opera è previsto in 18 miliardi di lire, di cui 6 a carico dello Stato e 12 della società concessionaria. Il dispendio sarà preso in esame dalla competente commissione del Senato nella prossima settimana.

Tricolore strappato

E' accaduto a Trieste, stanotte, nel pomeriggio di ieri un gruppo di studenti aveva avuto attorno alla figura bronzea di Domenico Rossetti di Gorizia. Il dispendio era una bandiera tricolore, evidentemente in segno di muta ma eloquente protesta contro gli atti dinamici compiuti da Aldo Adige. La pacifica dimostrazione è però durata ben poco: verso mezzanotte sono giunti sul posto alcuni vigili del fuoco per smantellare la bandiera tricolore. Tutt'intorno agenti della Polizia civile e carabinieri facevano alla protezione dell'operazione. Il lavoro si è svolto in un clima di tensione senza risultato: la bandiera era troppo in alto.

Visti i tentativi e i loro sforzi, ad un certo momento i vigili del fuoco sono riusciti a smantellare la bandiera tricolore. Tutt'intorno agenti della Polizia civile e carabinieri facevano alla protezione dell'operazione. Il lavoro si è svolto in un clima di tensione senza risultato: la bandiera era troppo in alto.

Visti i tentativi e i loro sforzi, ad un certo momento i vigili del fuoco sono riusciti a smantellare la bandiera tricolore. Tutt'intorno agenti della Polizia civile e carabinieri facevano alla protezione dell'operazione. Il lavoro si è svolto in un clima di tensione senza risultato: la bandiera era troppo in alto.

IL «CAROTRAM» DI OPICINA

Le Piccole Ferrovie giustificano gli aumenti

Da ieri, come annunciato, sono in tutto le linee ferroviarie la tranvia Trieste-Opicina e il servizio integrativo di autobus per Villa Carsia. Come si ricorderà nella nostra edizione di ieri abbiamo dato notizia della presa di posizione del Sindaco contro gli aumenti. Per quanto riguarda inoltre il servizio integrativo di autobus, questo si è concesso con un aumento del 27 per cento. Il Sindaco ha inviato alla società Piccole Ferrovie una formale diffida ad aumentare le tariffe, in quanto in questo caso l'aumento è superiore al 27 per cento. Il Sindaco ha inviato alla società Piccole Ferrovie una formale diffida ad aumentare le tariffe, in quanto in questo caso l'aumento è superiore al 27 per cento.

1) La diffida diretta, riguardante la tariffa sull'autostrada di cui è pervenuta nel tardo pomeriggio dell'11 cor, mentre l'autostrada è stata preannunciata fino dal mercoledì scorso, la tariffa è stata aumentata del 27 per cento. La tariffa è stata aumentata del 27 per cento.

2) Non riteniamo di entrare in discussione sulle ragioni dell'aumento di alcune voci della tariffa (solo quelle a riduzione, che sono quelle a riduzione, che sono quelle a riduzione).

3) Malgrado le reticenze attuali, il coefficiente di aumento delle tariffe base del 1978, è inferiore, esattamente di un terzo, rispetto a quello dell'Acegat.

La sottoscrizione aperta dal nostro giornale per la madre e le tre povere bimbe di San Saba ha ieri raggiunto e superato il traguardo del mezzo milione. Ben 170.000 lire sono giunte alla nostra redazione nella sola giornata di ieri. Il nostro giornale, che ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba, ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba.

La sottoscrizione aperta dal nostro giornale per la madre e le tre povere bimbe di San Saba ha ieri raggiunto e superato il traguardo del mezzo milione. Ben 170.000 lire sono giunte alla nostra redazione nella sola giornata di ieri. Il nostro giornale, che ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba, ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba.

La sottoscrizione aperta dal nostro giornale per la madre e le tre povere bimbe di San Saba ha ieri raggiunto e superato il traguardo del mezzo milione. Ben 170.000 lire sono giunte alla nostra redazione nella sola giornata di ieri. Il nostro giornale, che ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba, ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba.

NELL'ORGANISMO RAPPRESENTATIVO

Eletto il Tribuno finita la lunga crisi

Con l'elezione del nuovo Tribuno, è stata posta fine alla crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti. Al Tribunale è stato eletto Pino Santonastaso, della Unione cattolica. Il nuovo Tribuno è stato eletto il 28 gennaio, dopo una lunga crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti. Al Tribunale è stato eletto Pino Santonastaso, della Unione cattolica. Il nuovo Tribuno è stato eletto il 28 gennaio, dopo una lunga crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti.

Con l'elezione del nuovo Tribuno, è stata posta fine alla crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti. Al Tribunale è stato eletto Pino Santonastaso, della Unione cattolica. Il nuovo Tribuno è stato eletto il 28 gennaio, dopo una lunga crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti.

Con l'elezione del nuovo Tribuno, è stata posta fine alla crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti. Al Tribunale è stato eletto Pino Santonastaso, della Unione cattolica. Il nuovo Tribuno è stato eletto il 28 gennaio, dopo una lunga crisi che aveva colpito l'organismo rappresentativo degli studenti.

La sottoscrizione aperta dal nostro giornale per la madre e le tre povere bimbe di San Saba ha ieri raggiunto e superato il traguardo del mezzo milione. Ben 170.000 lire sono giunte alla nostra redazione nella sola giornata di ieri. Il nostro giornale, che ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba, ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba.

La sottoscrizione aperta dal nostro giornale per la madre e le tre povere bimbe di San Saba ha ieri raggiunto e superato il traguardo del mezzo milione. Ben 170.000 lire sono giunte alla nostra redazione nella sola giornata di ieri. Il nostro giornale, che ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba, ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba.

La sottoscrizione aperta dal nostro giornale per la madre e le tre povere bimbe di San Saba ha ieri raggiunto e superato il traguardo del mezzo milione. Ben 170.000 lire sono giunte alla nostra redazione nella sola giornata di ieri. Il nostro giornale, che ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba, ha raccolto le sottoscrizioni per la madre e le tre povere bimbe di San Saba.

Scaturito un nuovo gruppo goliardico

gruppi partecipanti all'assemblea. La scissione avvenuta in seno al Libero Goliardi ha comunque riproposto il problema in altri termini, per cui l'appoggio del Libero e del nuovo gruppo indipendente, mentre i Libero Goliardi non hanno partecipato alla votazione. Questi i nuovi componenti della Giunta tecnica: Gigante (Intesa), l'amministrazione; Pacor (UGI) all'assistenza; Capria (nuovo gruppo indipendente) allo sport e ricreazione; Becchi (Intesa) alla stampa; Nisi (UGI) alla cultura; Baxa (UGI) alla politica.

Il programma immediato della nuova Giunta è quello di operare in particolare modo nel campo dell'assistenza, nella costituzione dei segretariati di Facoltà e nella ripresa generale del lavoro. Gli accordi di natura politica fra i gruppi sono stati concordemente rinviati dopo le elezioni, che si svolgeranno in marzo.

ORARIO AUTOSERVIZI

Informazioni. Prenotazioni. PIAZZA UNITA' N. 6. Telefoni 24-793 24-796. C.I.T. Stazione Autoiline. P. LIBERTA' Tel. 24-006.

BOLZANO-MERANO giornale. FIUMI, giornale, ore 8 e 18. GENOVA via Marconi Cremona giornale ore 8.15. GENOVA lun, mercoledì, ven, 21. MILANO giornale ore 7 e 21. SESANA-LUBIANA giornale, 7.15, 8.15, 12, 17.30.

Proteste contro i dinamitardi

I recenti atti vandalici degli autostradisti terroristi hanno sollevato comprensibile indignazione. Numerose organizzazioni hanno protestato contro queste irragionevoli azioni.

Tra le proteste vanno segnalate quelle del Sindacato Francili, dell'MSI, dell'Associazione Insegnanti, della Lega Nazionale e dell'Unione degli Istriani.

CALENDARIETTO

Ieri: temperatura massima 10, minima 6,2; umidità 77 per cento; pressione mm. 1001,2 in aumento; irregolare; temperatura del mare 9,3; vento km. 5, N-E; pioggia nell'ultima 24 ore mm. 6,8.

Oggi: S. Cande. In sole sorse alle 7,27, tramonta alle 17,12. Luna nasce alle 19,09, tramonta domani alle 8,37.

Mare: - OGGI: alta alle 9,47, m. 34 e alle 22,55, m. 35 sopra il l. m.; bassa alle 16,28, m. 60 sotto il l. m. DOMANI: bassa alle 4,48, m. 26 sotto il l. m.

STATO CIVILE

del giorno 1 febbraio 1981

Nati 9, morti 15

MAT: Silvio-Sant'Anna Antonio, Ierman Elena, Deros Sergio, Giorgio Renato, Salvo Corrado, Babich Davanti, Martini Fabio, Metton Maurizio Mazzullo Patrizia.

MORTI: Devescovi Giuseppe a 67, Godina in Flego Giuseppe a 84, Ieneri Felice a 96, Lorenzini Francesco a 89, Danieli Giovanni a 87, Fontana Enzo a 29, Francesco a 70, Carli ved. Quik Angela a 60, Ghidini Nicola a 64, Neri Antonio a 80, Cusma Mario a 82, Devescovi Gregorio a 73, Prisch Giulio a 71, Balassero ved. Widmer Luisa a 87.

LA SOTTOSCRIZIONE PER LE TRE BIMBE

Il mezzo milione superato di slancio

Continuano le generose offerte

CALENDARIETTO

Ieri: temperatura massima 10, minima 6,2; umidità 77 per cento; pressione mm. 1001,2 in aumento; irregolare; temperatura del mare 9,3; vento km. 5, N-E; pioggia nell'ultima 24 ore mm. 6,8.

Oggi: S. Cande. In sole sorse alle 7,27, tramonta alle 17,12. Luna nasce alle 19,09, tramonta domani alle 8,37.

Mare: - OGGI: alta alle 9,47, m. 34 e alle 22,55, m. 35 sopra il l. m.; bassa alle 16,28, m. 60 sotto il l. m. DOMANI: bassa alle 4,48, m. 26 sotto il l. m.

STATO CIVILE

del giorno 1 febbraio 1981

Nati 9, morti 15

MAT: Silvio-Sant'Anna Antonio, Ierman Elena, Deros Sergio, Giorgio Renato, Salvo Corrado, Babich Davanti, Martini Fabio, Metton Maurizio Mazzullo Patrizia.

MORTI: Devescovi Giuseppe a 67, Godina in Flego Giuseppe a 84, Ieneri Felice a 96, Lorenzini Francesco a 89, Danieli Giovanni a 87, Fontana Enzo a 29, Francesco a 70, Carli ved. Quik Angela a 60, Ghidini Nicola a 64, Neri Antonio a 80, Cusma Mario a 82, Devescovi Gregorio a 73, Prisch Giulio a 71, Balassero ved. Widmer Luisa a 87.

LA SOTTOSCRIZIONE PER LE TRE BIMBE

Il mezzo milione superato di slancio

Continuano le generose offerte

CALENDARIETTO

Ieri: temperatura massima 10, minima 6,2; umidità 77 per cento; pressione mm. 1001,2 in aumento; irregolare; temperatura del mare 9,3; vento km. 5, N-E; pioggia nell'ultima 24 ore mm. 6,8.

Oggi: S. Cande. In sole sorse alle 7,27, tramonta alle 17,12. Luna nasce alle 19,09, tramonta domani alle 8,37.

Mare: - OGGI: alta alle 9,47, m. 34 e alle 22,55, m. 35 sopra il l. m.; bassa alle 16,28, m. 60 sotto il l. m. DOMANI: bassa alle 4,48, m. 26 sotto il l. m.

Strascichi dell'agitazione nel settore del commercio

La Federazione lavoratori del commercio aderenti alla Camera confederale del Lavoro ha interposto oggi immediata opposizione presso l'Ufficio regionale del lavoro contro l'annullamento di una commessa di vendita addetta al magazzino «Upim» ed ha chiesto una convocazione delle parti per la discussione del caso.

Il provvedimento della direzione aziendale ha provocato vive agitazioni tra le maestranze in quanto il licenziamento non ha alcuna giustificazione in relazione ad una condotta scorretta dei lavoratori, ma è motivato in realtà alla capacità professionale della lavoratrice, ma è dovuto alla recente agitazione nel settore del commercio per i licenziamenti sindacali.

DATO IERI IL GRADIMENTO UFFICIALE AL NUOVO AMBASCIATORE DEGLI STATI UNITI

KENNAN DA BELGRADO GUARDERA' ALL'OLTRECORDINA

Un uomo dai franchi giudizi ed un grande esperto di problemi politici del comunismo
Spiegò a Truman in ottomila parole che la Russia non credeva in un «modus vivendi»

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Belgrado, 1

«Da una politica che, come quella americana, cammina reggendosi sulle stampelle non ci si può certamente attendere grandi risultati. In particolare non ci si può attendere che la politica fronteggi una comunità ambiziosa, seria e disciplinata come quella dell'Unione Sovietica».

George Kennan, che esprime questo giudizio nel corso di una grande audace dimostrazione americana del luglio scorso, sta per giungere a Belgrado quale nuovo ambasciatore degli Stati Uniti. Egli è noto insieme a Charles Bohlen come uno dei massimi tecnici dei problemi del mondo comunista, autore convinto di una politica di vasto respiro che, come lui stesso ebbe a definire, sia «intelligente e spregiudicata e sappia affrontare con confidenza e sicurezza gli atteggiamenti di Mosca quando questi vogliano infondere sugli interessi d'un mondo pacifico e stabile».

La designazione di George Kennan al posto di Ambasciatore a Belgrado, resa ufficiale dal gradimento espresso oggi dal Governo jugoslavo, sta a dimostrare l'attenzione che impregnerà la nuova amministrazione americana nei problemi del mondo jugoslavo, cioè per la terza sfaccettatura del comunismo internazionale.

L'interrogativo che più di sovente ricorre oggi nei circoli politici e diplomatici è se la designazione fatta dal nuovo Presidente americano si limiti a significare un crescente interesse degli Stati Uniti per la politica jugoslava oppure se lo incarico conferito a Kennan sia dettato dall'esigenza di avere un acuto osservatore in uno dei settori strategici del mondo comunista, nel momento in cui i contrasti ideologici recentemente manifestatisi l'hanno messo in fermento.

Ma è ovvio che se la prima considerazione può essere stata tenuta presente, è stata soprattutto la seconda a determinare la decisione del nuovo Presidente. Mentre si manifesta sempre più evidente la frattura ideologica e politica fra Mosca e Pechino, Belgrado viene a riacquisire il ruolo di osservatorio politico e ideologico di prima importanza, anche per i riflessi che la particolare congiuntura potrà avere sull'attuale situazione interna della nicchissima Albania.



L'Ambasciatore G. Kennan

L'attitudine di Kennan a coprire posti del genere è dimostrata dal suo passato diplomatico e dalla sua particolare valutazione dei problemi comunisti, specie di quelli connessi all'opinione pubblica. Di questi problemi egli si interessò diffusamente quando fra il 1940 e il 1947 tenne la rubrica

di politica comunista sulla rivista «Foreign Affairs» con lo pseudonimo di Signor X. Quegli articoli furono poi considerati la falsariga sulla quale si mosse per anni la politica dell'ala segretaria di Stato del Marshall.

Allorché tra il 1952 e il 1953 George Kennan fu Ambasciatore a Mosca, egli mandò una volta un telegramma di ottomila parole per avvertire che il Governo sovietico era prati-

camente convinto dell'impossibilità di trovare un «modus vivendi» con gli Stati Uniti. Il rapporto, che per il particolare momento in cui fu spedito servì a orientare decisamente la politica di Washington fu poi pubblicato ed è oggi considerato uno dei più importanti documenti della diplomazia americana del dopoguerra.

Con lo scadere dell'amministrazione Truman, Kennan lasciò il posto di Ambasciatore nella capitale sovietica ritirandosi a vita privata. Continuò però sempre lo studio dei problemi politici del mondo comunista attraverso la propria attività pubblicistica e di conferenze. Ora la sua nomina ad Ambasciatore a Belgrado è stata accolta negli ambienti jugoslavi con attento interesse e

con una certa emozione per quanto gli stessi ambienti non abbiano voluto fare ancora alcun commento ufficiale.

Michele Pavlisch

Il pronostico di Villa
LUCIANO TAJOLI
vincerà il Festival

Roma, 1. Secondo Claudio Villa il Festival di Sanremo lo vincerà il melodico Luciano Tajoli con la canzone «Al di là». Il «reuccio» della melodia, ritiene infatti che l'edizione di quest'anno della massima manifestazione canora italiana abbia segnato la fine dell'effimera supremazia degli urinatori,



La principessa Margaret il giorno del suo matrimonio

Qualche giorno fa, quando all'aeroporto di Londra Elisabetta e Filippo sono partiti per il loro viaggio in Estremo Oriente, la Principessa Margaret che era venuta ad accompagnarli è scoppiata improvvisamente in lacrime quando l'aereo ha decollato. Quelle lacrime — incomprensibili per una separazione dalla sorella con la quale del resto si diceva non fosse in buoni rapporti — per un periodo così breve, specie davanti a tutta la Corte e sotto i flash dei fotografi, hanno destato viva impressione e hanno lasciato chiaramente comprendere che nascondevano un segreto.

Il segreto, almeno secondo le rivelazioni del corrispondente del settimanale francese «France Dimanche» che dedica oggi largo spazio alla cosa, sarebbe la recente perdita della creatura che la Principessa attendeva per questa primavera. Già al matrimonio di Baldovino a Bruxelles, erano corse voci che Margaret fosse in attesa di un lieto evento e questo era stato dedotto, in mancanza di una dichiarazione ufficiale della Corte inglese, da tanti piccoli particolari.

La Principessa Margaret infatti oltre a presentare caratteristiche estetiche, specie nelle linee del volto, di una donna in attesa di diventare madre, aveva in questi ultimi tempi perduto anche le sue piccole abitudini. Aveva per esempio cessato di uscire la sera per rientrare tardi a palazzo, aveva smesso di fumare ed aveva persino abbandonato il suo sport preferito, l'equitazione. Inoltre, e la cosa era stata notata, aveva espresso il desiderio di visitare sempre più spesso cliniche e asili d'infanzia dove si trovano neonati.

Secondo quanto scrive «France Dimanche» però al matrimonio di Baldovino la sorte di quello che avrebbe dovuto essere suo figlio era già stata decisa in quanto l'intervento della maternità sarebbe avvenuto negli ultimi giorni di ottobre e coinciderebbe con un periodo in cui la Principessa era misteriosamente scomparsa da Londra per riapparire il 1.º novembre ed essere presente alla manifestazione più importante della vita politica inglese: l'apertura della sessione parlamentare.

Dopo il lavoro della commissione ufficiale, dell'ingegner e dei suoi vecchi operai, si aprirà, tra qualche giorno, se Nungesser si rimproverò e Coli, sono stati i primi vincitori dell'Atlantico del Nord.

Da quel momento del suo ritorno a Roma, in casa della Loren arrivano centinaia di telegrammi di auguri. Frank Sinatra, Gary Grant, David Milham, attori e registi, produttori e sconosciuti le fanno aere messaggi. E ci sono guaiori famosi e maghi di gran nome che vorrebbero intervenire per rimetterle in sesto la spalla in un baleno. E ci sono proprietari di aziende termali che mettono a disposizione dell'attrice la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg

Parigi, 1. Alcuni esperti dell'Aviazione francese stanno attualmente esaminando a Parigi gli aerei di linea che mettono in servizio la loro organizzazione. La segretaria, in questi giorni, è occupatissima a rispondere a tutti.

Ad assistere assiduamente Sophia, sono la mamma e la sorella minore che l'attrice consola con la sua dolce compagnia.

P. M.

MESSO IN FORSE
il primato di Linberg



Il capitano Henrique Galvão a colloquio con il contrammiraglio Allen E. Smith a bordo del transatlantico «Santa Maria», poco prima che la nave entri nel porto brasiliano di Recife

BENTON CANDIDATO all'Ambasciata di Roma

Washington, 1. Negli ambienti politici di Washington si è diffusa la voce che tra le personalità in considerazione per assumere la carica di Ambasciatore degli Stati Uniti a Roma, dopo la rinuncia di Franklin Delano Roosevelt Jr., è l'attuale presidente della sezione statunitense dell'Enciclopedia britannica ed ex senatore del Connecticut William Benton.

William Benton è nato a Minneapolis (Minnesota), il 10 aprile 1908. Benton iniziò la sua vita professionale come esperto di pubblicità ed ha fondato la «Benton and Bowles Advertising Agency» insieme all'attuale Sottosegretario di Stato Chester Bowles. Dal 1945 al 1951 Benton è stato assistente Segretario di Stato, carica che lasciò per assumere la presidenza dell'Enciclopedia britannica. Durante la sua permanenza al Dipartimento di Stato Benton partecipò, come membro della delegazione americana, alla conferenza interamericana per la pace svoltasi a Città del Messico nel 1945.

SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

NON SI E' CONCLUSA LA DRAMMATICA VICENDA DELLA NAVE «CORSARA»

Attendono ancora di sbarcare i passeggeri del «Santa Maria»

E' ancorato a tre miglia da Recife, al limite delle acque territoriali brasiliane - Quadros ha garantito il diritto di asilo ai ribelli ma per quanto riguarda il transatlantico applicherà le leggi internazionali

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Recife, 1. Il «Santa Maria», scortato da quattro caccia americani si è ancorato a tre miglia dal porto di Recife, vale a dire al limite delle acque territoriali brasiliane. Da Brasilia si aspetta che il Presidente Quadros ha inviato al capitano Galvão l'assicurazione della sua accoglienza e che si sia dato un appuntamento per lui e i suoi uomini e poi ha indetto una riunione del suo governo per prendere una decisione sul da farsi.

Nel messaggio a Galvão Quadros esprime le sue felicitazioni e ricorda il loro incontro a Caracas dove Galvão organizzò la cattura della nave nella speranza di provocare un movimento atto a rovesciare il regime di Salazar. Nel suo messaggio completamente ai desideri di Galvão, cioè di sbarcare i passeggeri, fare rifornimento e quindi tornare in mare per continuare la lotta contro il regime portoghese di Salazar.

Il Governo brasiliano non prenderebbe l'iniziativa di sequestrare il «Santa Maria» ma lascerebbe agire il potere giudiziario su eventuale richiesta della Compagnia armatrice del transatlantico.

Grida di saluto da parte dei brasiliani che condannano il regime dittatoriale portoghese di Salazar, e grida ostili da parte di sostenitori del Governo lusitano, hanno accolto l'arrivo del «Santa Maria». Fra i due gruppi che affollavano la banchina si sono avuti anche scontri di scarso rilievo tali però da indurre la Polizia ad intervenire. Le dimostrazioni sono cessate quando il Ministro di Giustizia brasiliano Pedroso Horta è salito a bordo del transatlantico «Corsara» per conferire con il capitano Galvão. Non si hanno notizie sul colloquio. Ma con ogni probabilità il leader del gruppo ribelle ha chiesto al Ministro brasiliano che gli sia consentito di ripartire con la nave dopo lo sbarco dei passeggeri. Galvão aveva in precedenza chiesto che la nave fosse rifornita di viveri, di acqua e di combustibile: le operazioni di rifornimento sono già cominciate.

I passeggeri attendono con molta impazienza il momento dello sbarco. Potranno ritornare ai rispettivi paesi servendosi di aerei che il Governo brasiliano intende mettere a loro disposizione. Intanto il generale Humberto Delgado, leader dell'opposizione portoghese ha lasciato il suo albergo di Recife con il proposito di salire a bordo della «Santa Maria». Nessuno però lo ha visto al porto né a bordo delle lance che erano andate incontro al transatlantico.

Al largo di Recife sostano quattro cacciatorpediniere degli Stati Uniti, solo due dei quali hanno calato le ancore: gli altri due si tengono pronti a muovere al primo avviso per pattinare ogni possibile eventuale. Nessuna unità da guerra portoghese è stata avvistata al largo della costa e che la scia presume che il Governo di Lisbona intenda lasciar fare alle autorità brasiliane e al contrammiraglio Allen Smith che nella spinosa vicenda ha agito da mediatore.

Si è appreso che fu una giovane portoghese la persona che fornì a Galvão le informazioni

atte alla preparazione del suo colpo di mano. Si tratta di una giovane che lavorava sul «Santa Maria» come centralista di bordo. Durante la sua permanenza sulla nave la ragazza annotò con cura i turni di guardia, la disposizione dei posti di guardia e di manovra, le abitudini del capitano e degli ufficiali, la topografia del locale e dei passaggi meno frequentati dell'unità. Sulla base di queste preziose informazioni Galvão ed i componenti del

«Giunta di liberazione» del Portogallo poterono studiare l'attacco alla nave.

Probabilmente per rendere più agevole la decisione di rimanere sulla nave la ragazza annunciò con cura i turni di guardia, la disposizione dei posti di guardia e di manovra, le abitudini del capitano e degli ufficiali, la topografia del locale e dei passaggi meno frequentati dell'unità. Sulla base di queste preziose informazioni Galvão ed i componenti del

che alla organizzazione dell'impresa di Galvão non è rimasto estraneo il «Governo» spagnolo in esilio. Mariano Garcia, Ministro delle Informazioni di tale Governo, ha dichiarato stamattina a «Don» dove si trova, che l'impresa del capitano Galvão è uno dei passi verso la liberazione dell'intera Penisola Iberica dalla dittatura di Franco e di Salazar. Garcia afferma che già dal settembre scorso il Governo spagnolo in esilio era in stretto contatto con i gruppi portoghesi capeggiati dal generale Humberto Delgado.

Lincoln White, addetto stampa del Dipartimento di Stato di Washington, ha rifiutato di specificare quale parte gli Stati Uniti intendono sostenere se il «Santa Maria» dovesse riprendere il mare dopo lo sbarco dei passeggeri, ma ha dichiarato: «Lasciate che ripeta ancora che ora la nave è sotto la giurisdizione delle autorità brasiliane». Lincoln ha rivelato che Luis Esteves Fernandes, Ambasciatore del Portogallo negli Stati Uniti, ha chiesto ed ottenuto di incontrarsi con il Segretario di Stato Rusk sabato scorso ma ha aggiunto di non sapere se il diplomatico abbia formulato una qualche protesta per il modo come gli Stati Uniti si sono occupati della vicenda del «Santa Maria».

U. P. I.

Repressione in Austria di attività neonaziste

Vienna, 1. Nuove persone vengono coinvolte nell'inchiesta sulla ripresa dell'attività neonazista. Dopo che a Kraus era stato tratto in arresto l'ing. Sepp Biber, perché nella sua abitazione si era trovato materiale di propaganda neonazista, è stato poi arrestato un suo collaboratore, l'ispettore del Dipartimento del Danubio superiore, Stefan Schachermayer, col quale egli era in corrispondenza. Ora la polizia ha arrestato anche un professore di scuole medie di Graz, Gernot Reinitzer, di 45 anni.

CHINO ALESSI
Editore responsabile
Edito dalla S. E. T.
Stab. Tip. Triest. - Via S. Felice 8

HA RAGGIUNTO L'OBIETTIVO NELL'ATLANTICO MERIDIONALE

Lanciato a 6400 chilometri un missile balistico «Minuteman»

Il razzo a tre stadi è alto diciotto metri e pesa 30 tonnellate

Cape Canaveral, 1. Un missile balistico intercontinentale «Minuteman» è stato lanciato oggi, per la prima volta, dal poligono di Cape Canaveral. «Minuteman», è un razzo a carburante solido alto 18 metri e pesante trenta tonnellate. L'aviazione americana conferma che il missile ha raggiunto il suo obiettivo nello Atlantico meridionale.

La messa a fuoco del «Minuteman» ha avuto luogo alle ore 11 (17 ora italiana). I tre stadi si sono accesi regolarmente durante il volo. La portata del «Minuteman» è di 6.400 miglia (10.100 chilometri), ma il razzo lanciato oggi ha percorso solo 4.000 miglia (6.437 chilometri) al di sopra dell'Atlantico meridionale. Sopra dell'Atlantico meridionale era essenzialmente quello di verificare il funzionamento del primo stadio; obiettivo secondario era la verifica del funzionamento degli altri due stadi.

Il capo di stato maggiore dell'Aviazione, gen. Thomas White, parlando ai giornalisti, ha dichiarato: «E' stato un lancio ottimo. Questo è uno dei passi più significativi che la

nazione abbia mai compiuto verso la supremazia nel campo dei missili intercontinentali. Il missile è stato battezzato «Minuteman» in ricordo di quei «coltadini-soldati» dei primi anni della guerra di indipendenza americana che si impegnarono a mettersi in marcia, con un minuto di preavviso, per sventare qualsiasi attacco britannico.

L'Aeronautica degli Stati Uniti conta di avere il «Minuteman» pronto per l'impiego nella metà dell'anno prossimo. Una volta che il missile sarà stato perfezionato, gli Stati Uniti contano di allestire la più potente flotta missilistica nella storia con almeno 400 «Minuteman» entro il 1964. Circa 450 di questi missili saranno dislocati lungo gli Stati Occidentali della Confederazione in posizioni sotterranee che dovrebbero resistere anche ad attacchi nucleari. Gli altri saranno installati a bordo di treni mobili. Come ultimo obiettivo gli Stati Uniti contano di poter disporre di 2.000 «Minuteman». Man mano che la forza del «Minuteman» verrà allestita, il divario tra America e Russia si restringerà a giudizio di molti esperti di cose mi-

litari. L'avvento del «Minuteman» darà l'inizio ad un'era in cui i razzi anziché i bombardieri costituiranno la forza di dissuasione del Comando aereo strategico USA.

Il gen. Olie a capo dello S. M. francese

Parigi, 1. Il Consiglio dei Ministri ha approvato la nomina del generale Jean Olie quale Capo di Stato Maggiore generale della Difesa a partire dal 1.º marzo prossimo. Il generale Olie è stato finora capo del Gabinetto militare del Presidente della Repubblica. Il generale Fernand Gambiez è stato nominato nuovo Comandante in capo delle Forze armate in Algeria.

Il generale Olie che ha 66 anni, viene considerato uno dei maggiori tecnici militari francesi e sarebbe noto per il suo attaccamento a De Gaulle e per essere pronto a sostenere a fondo le sue iniziative in Algeria. Olie succede al generale Paul Ely, che entra in congedo il 1.º marzo. Quanto al generale Gambiez, egli è noto per essersi guadagnato una reputazione di abile politico quando la Tunisia chiedeva l'evacuazione delle truppe francesi. Negli ambienti vicini al Governo egli viene già soprannominato «Generale cessazione del fuoco».

Queste nomine vengono interpretate come rientranti nel quadro delle iniziative di De Gaulle per la pace in Algeria. Infine, il Consiglio dei Ministri ha nominato il generale Crepin comandante in Capo delle Forze francesi in Germania.

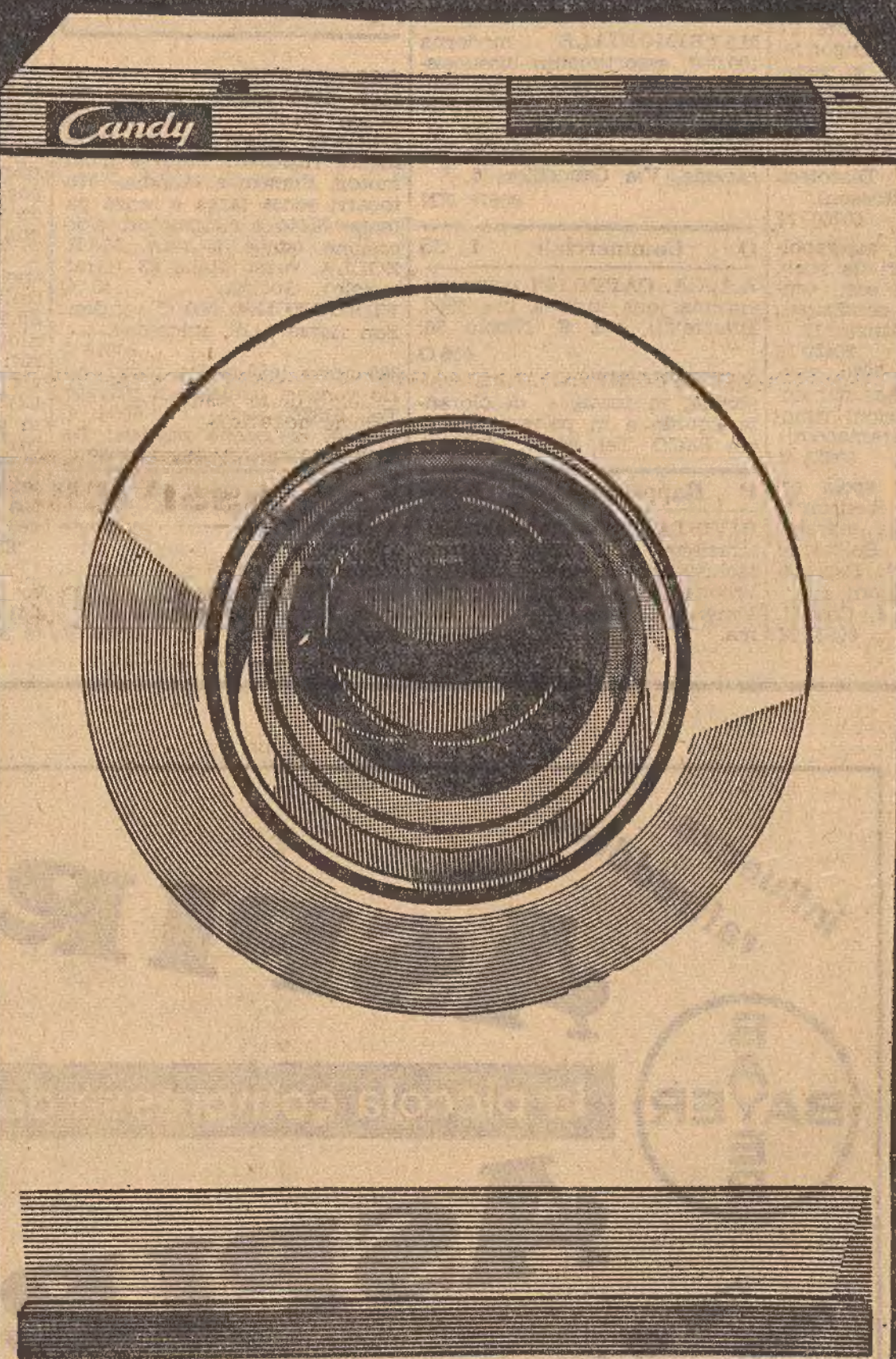
Al Consiglio dell'ONU NUOVO DIBATTITO sulla questione congolese

New York, 1. Il Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite ha iniziato alle ore 15.15 di oggi (21.15 italiane) un nuovo dibattito sulla questione congolese.

Il Segretario dell'ONU ha chiesto al Consiglio di Sicurezza che gli siano dati i poteri di impedire all'esercito congolese di interferire nella situazione politica del Paese.

la lavatrice che **pensa** e fa il bucato per voi

Candy
automatic-3



col disco selezionatore a 8 programmi automatici

- 1 prolavaggio (biancheria molto sporca);
- 2 tute da lavoro, stoffe scure;
- 3 universale cotone, lino, canapa;
- 4 cotone, lino, canapa a colori delicati;
- 5 universale seta, fibre sintetiche lana;
- 6 biancheria delicatissima o tessuto che lascia il colore;
- 7 biancheria da sciogliere e asciugare;
- 8 biancheria da asciugare.

completamente automatica, Candy Automatic 3 da sola:

- riempie d'acqua la vasca fino al giusto livello
- la riscalda alla temperatura più adatta al tessuto
- lava a rotazione alternata, perciò non arroventa i panni
- sciacqua quattro volte in acqua sempre pulita
- asciuga la biancheria, quasi pronta da stirare, grazie alla elevata velocità del tamburo
- e infine si ferma da sola, pulitissima, pronta per un altro bucato

- ha il cestello in acciaio inossidabile
- è economica (consuma solo 14 litri d'acqua calda e 80 grammi di sapone)
- assolutamente immobile (molle e ammortizzatori speciali eliminano ogni vibrazione)
- di facile sistemazione, perché di minimo ingombro (altezza cm. 88 - profondità cm. 48 - larghezza cm. 62)

infatti per ogni tipo di tessuto Candy Automatic 3 pensa a predisporre automaticamente la durata del lavaggio e la temperatura dell'acqua, per un trattamento più appropriato, per la migliore riuscita del bucato, per una più lunga conservazione della biancheria.

L. 128.000 volt. 220

off. mecc. Eden Fumagalli - monza

AVVISI ECONOMICI MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Ufficio Pubblicità Internazionale U.P.I. via Silvio Pellico n. 4, pianterreno, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Coloro che non intendano dare il proprio indirizzo nell'avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi vengono accolti dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

Le offerte debbono, a norma di legge, essere affrancate (con affrancatura semplice, o non raccomandata o espressa) e spediti per posta.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere le spese governative (comprensive della tassa bollo di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'imposta Generale sull'Entrata del 3 per cento.

Le eventuali lettere e circolari reclamistiche con recapito alle caselle saranno esentate.

A Off. pers. servizio L. 10
CINQUANTENNE offresi stabile pratica tutti lavori di casa, possibilmente piccola famiglia. Via Bruner n. 8, portineria. 60931 A

B Rich. pers. servizio L. 25
RABINIA praticissima affettuosa con referenze, cerca famiglia. Tel. 28700. 60932 B

C Rich. pers. servizio L. 25
BRAVA cameriera cerca famiglia signorile ottimo trattamento. Tel. 27651. 60933 C

D Rich. pers. servizio L. 25
CERCO domestica dai 16 ai 40 anni disposta recarsi Cortina periodo 5-28 febbraio. Telefonare 6074. 60934 D

E Rich. pers. servizio L. 25
DONNA giovane o ragazza per una da convivere cerca ostia. Via Doce 16. 60916 E

F Rich. pers. servizio L. 25
DOMESTICA tuttora escluso buco disposta trasferirsi fuori Trieste cerca ottimo stipendio. Servadori, Cernusco. 60935 F

G Rich. pers. servizio L. 25
DONNA tuttora cerca disposta trasferirsi Milano presso due persone sole. Telefonare 55000 soltanto ore 10-12. 60907 G

H Rich. pers. servizio L. 25
RAGAZZA signora stabile cerca. Via Rossetti 787. 60910 H

I Rich. pers. servizio L. 25
STABILE tuttora referenza buon trattamento cerca. Tel. 30253. 60908 I

J Rich. pers. servizio L. 25
STABILE o prestaservizi giovane referenza per famiglia di adulti cerca. Telefonare prima ore pomeriggio n. 61028. 60945 J

K Rich. pers. servizio L. 10
A.A.A.A. PITTORE capace offresi. Tel. 68327. 40975 K

L Rich. pers. servizio L. 10
A. PITTORE capace qualsiasi lavoro offresi. Via Crispi 11, portineria. 60929 L

M Rich. pers. servizio L. 10
ARTISTA patente D. privato offresi per ogni lavoro. Tel. 5779. 60922 M

N Rich. pers. servizio L. 10
CASIERA 32enne coniugata pratica macelleria o negozio con referenze offresi. Cassetta 6094 C. UPI. 60944 N

O Rich. pers. servizio L. 10
COMMESSA 27enne bella presenza offresi. Cassetta 6093 C. UPI. 60935 O

P Rich. pers. servizio L. 10
IMPIEGATO offresi per guardiano custode tuttora anche mezza giornata. Tel. 96629. 60921 P

Q Rich. pers. servizio L. 10
INSTALLATORE acqua gas borse predatore edistauratore, lavori in palazzo, cupole, anche breve periodo o trasferita. Tel. 58083. 60950 Q

R Rich. pers. servizio L. 10
SARTÀ capicassa offresi qualsiasi lavoro. Tel. 54858. 60912 R

S Rich. pers. servizio L. 10
SARTÀ esperta, capace qualsiasi lavoro, offresi per ogni lavoro. Cassetta 6094 C. UPI. 60945 S

T Rich. pers. servizio L. 10
SIGNORA giovane, presenza, offresi cassiera, commessa o altro lavoro purché decoroso. Cassetta 40855 C. UPI. 60936 T

U Rich. pers. servizio L. 10
CC Artigianato L. 20
MASSAGGIATORE-ricettista estetista, applicazioni paraffina, saponi, cellulite, reumi, artrite. Appuntamenti telefonare 77705. 20422 CC

V Rich. pers. servizio L. 10
D Off. d'impiego L. 25
AUTO banconiera apprendista signorina 19enne cerca per bar. Telefonare 96701. 20456 D

W Rich. pers. servizio L. 10
AUTO banconiera 18-20enne cerca. Tel. 274. 60927 W

X Rich. pers. servizio L. 10
APPRENDISTA 24enne cerca Bar Cristallo, Ghislandino n. 12. 60927 X

Y Rich. pers. servizio L. 10
APPRENDISTA banconiera orario diurno cerca Bar Alcone. Galleria Felice. 1501 D

Z Rich. pers. servizio L. 10
APPRENDISTA macchinista conf. maglieria cerca. Via Udriz 12. Tel. 61913. 60919 Z

AA Rich. pers. servizio L. 10
CERCANSI lavoratori a domicilio per facile lavoro plastico ornamentale con fototipo ottima retribuzione richiedere opuscolo gratuito Ditta Napoli, Bolzine 54 Q. Roma. 5281 D

AB Rich. pers. servizio L. 10
DATTILOGRAFA anche principiante, cauzione, cerca. Cassetta 60934 D. UPI. 60934 AB

AC Rich. pers. servizio L. 10
IMPORTANTE industria cerca segretaria stenodattilo per conto conoscenza tedesco. Inutile offrisi senza requisiti. Cassetta 519 D. UPI. 60935 AC

AD Rich. pers. servizio L. 10
IMPORTANTE ditta cerca tecnico capace per impianti riscaldamento, con ottime referenze e lunga pratica. Cassetta 20432 D. UPI. 60946 AD

AE Rich. pers. servizio L. 10
INTERISTA cerca. Ristrutturante via Milano 14. 60948 AE

AF Rich. pers. servizio L. 10
MARESCIALLO o brigadiere carabinieri in pensione, giovanile, energico, idoneo funzioni portiere importante stabilimento triestino, cerca prontamente. Offerte manoscritte cassetta 544 D. UPI. 60949 AF

AG Rich. pers. servizio L. 10
PUBBLICAZIONE cerca scrittrice dilettante, novellista, poetica. Casella 2/M SPI. Milano. 5278 D

RA Rich. pers. servizio L. 10
RAGAZZA 15enne per negozio alimentari cerca. Via Martiri Libertà 7. 60924 RA

RB Rich. pers. servizio L. 10
RAGAZZO-A per bar 14-16 anni cerca. Tel. 57589. 60930 RB

RC Rich. pers. servizio L. 10
RAGAZZO-B per bar 14-16 anni cerca. Tel. 57589. 60930 RC

RD Rich. pers. servizio L. 10
TRE - quattro stanze uso ufficio, ottimo stato, centrali, l.o. centrali. Cassetta 40890 E. UPI. 60931 RD

RE Rich. pers. servizio L. 10
F. Off. camere e pens. L. 25
A. AFFITTASI cameretta vuota centrale comodità acqua, a persona sola 6000 lire mensili. Telefonare pomeriggio 60935 F

RF Rich. pers. servizio L. 10
A. MOBILIATA elegante ambiente signorile acqua corrente bagno affittasi. Tel. 31968. 60977 RF

RG Rich. pers. servizio L. 10
BELLIA uso telefono a persona seria affittasi. Tel. 43294. 60938 RG

RH Rich. pers. servizio L. 10
CAMERA visto completo 22.000 mensili affittasi 1-2 persone. Tel. 28269. 60970 RH

RI Rich. pers. servizio L. 10
MATRIMONIALE centralissima affittasi a distinti. S. Nicolò 20, I piano. 60928 RI

RJ Rich. pers. servizio L. 10
MATRIMONIALE cucinetta 10 m. camera, focolaio 5.000, mobiliata affittasi. Indirizzio UPI. 60989 RJ

RK Rich. pers. servizio L. 10
MOBILIATA vuota uso cucina centrali stanzette affittasi. Torbiana 41, Rossa. 60973 RK

RL Rich. pers. servizio L. 10
PRESO persona sola affittasi stanza, cucina, bagno, servizi, centrali, affittasi. Piazza Tribunale, Tel. 3214. 60877 RL

RM Rich. pers. servizio L. 10
UFFICIO mobilizzato centralissimo, I piano, riscaldamento, affittasi prontamente. SIVE, XX Settembre 4, Tel. 75275. 60925 RM

GN Istruzione L. 25
A. MEDIE: assistenza scottissima, giornalista, tutte le materie. Tel. 55236. 60891 G

GO Rich. pers. servizio L. 25
ACQUARISTICA ripetizioni varie, convenientissime, impartite laureata disposta in media. Telefonare 9111. 60930 GO

GP Rich. pers. servizio L. 25
ALLA BERLITZ, Ponterosso 2, potete iscrivervi ai corsi di lingue estere in qualsiasi mese. Insegnanti rispettive Nazioni. 60931 GP

GR Rich. pers. servizio L. 25
FRANCESE lezioni conversazione impartisce signora. Tel. 50061, dalle 15-19. 20300 GR

GS Rich. pers. servizio L. 25
INGLESE tedesco pronuncia ottima insegnamento presso i moderati. Tel. 6975. 60957 GS

GT Rich. pers. servizio L. 25
PROFESSORE impartisce madrelingua inglese metodo moderno. Tel. 44994. 20380 GT

GU Rich. pers. servizio L. 25
RUSSO madrelingua signora da lezioni e conversazioni. Tel. 40776. 20435 GU

H Oggetti smarriti. rinv. L. 25
MANCILA competente a chi riporta coppia visconcini color bruno perduti via Rossini o via Combi. Telefonare 4816. 60905 H

IO Rich. pers. servizio L. 25
OROLOGIO signora marca Tissot smarrito perag Roma, Foro Ulpiano, Olerona, Pregas, si offre rinvenimento telefonare 24182. 10404 IO

IP Rich. pers. servizio L. 25
SMARRITO domenica occhiali argento anelli, bracciale, manica rinvenitori. Telefonare 48729. 60913 IP

IQ Rich. pers. servizio L. 25
SMARRITO portafogli con documenti e denaro. Rinvenitori pregato telefonare 26708. Laura mancia. 60935 IQ

IO Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IO

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

IV Off. appart. bott. L. 25
A.A.A.A.A. VENTISETTESIM. BRE 97, primingresso febbraio, lussuosi da 3 stanze, 2 poggiori, ascensore, automatico, centrali, riscaldamento, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 IV

tutitalia

ENCICLOPEDIA DELL'ITALIA ANTICA E MODERNA

L'AMBIENTE E L'ECONOMIA.
LA STORIA.
LA LETTERATURA.
LE ARTI.
VITA MUSICALE E SPETTACOLI.
LINGUISTICA.
TRADIZIONI E COSTUMI.
GLI ITINERARI.
GLI ELEVISI.

ogni mercoledì
in fascicoli settimanali
in tutte le edicole

è un'edizione SADEA
realizzazione:
ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI NOVARA
CASA EDITRICE G.C. SANSONI FIRENZE

Un viaggio di trenta secoli

AFFITTASI 12.000 mensili, stanza matrimoniale mobilata e piccolo cucinino in appartamento piazza Perugia. Telefono 28500. 60979 A

ALLOGGIO modesto, stanza cucina in soffitta affittasi 9000 mensili piccole spese none. Cavaecchia, Tel. 28300. 60979 A

APPARTAMENTI 1-2 stanze, stanza cucina bagno, 18.000, 18.000, 22 mila, 25.000, affittasi. Corso Italia 29, II, Failla. 60965 I

APPARTAMENTO (nuovo) stanza cucina bagno centralissima affittasi. Piazza Benzo 2, Amsterdam. 60964 I

APPARTAMENTO stanza soggiorno cucinino bagno centralissimo, affittasi. Piazza Benzo 2, Amsterdam. 60964 I

APPARTAMENTO stanza cucina gabinetto proprio 3000 poche spese affittasi. Piazza Benzo 2, Amsterdam. 60964 I

APPARTAMENTO 2 stanze cucina 11.000 con spese affittasi. Piazza Benzo 2, Amsterdam. 60964 I

APPARTAMENTO panoramico 3 stanze cucina bagno poggiori ripostiglio affittasi. Donadoni, Tel. 28300. 60960 I

APPARTAMENTO rimesso a nuovo coibettato 2 stanze bagno installato riscaldamento palazzo signorile affittasi. Lazzaretto Vecchio 9, III, 10-12. 60976 I

APPARTAMENTO in villa 3 stanze, camerino, cucina affittasi. Carli, S. Maurizio 4. 14021 I

BOX auto o magazzino con acqua luce affittasi via Verga. Altro via Ballosguardo. Telefono 28300. 60960 I

LOCALE per ambulatorio centro affittasi. Rivogersi Amm. Failla, corso Italia 29, II. 60965 I

LOCALI affari o magazzini affittasi. D'Annunzio, Carli, Locchi, Senzio, Donadoni, Rossetti, Pindemonte, Cologna. Telefono 28300. 60960 I

LOCALE moderno affittasi, due camere cucina, piccolo cortile. Telefonare 32712. 60963 I

STANZA cucina bagno telefono riscaldamento vicino a mercato affittasi. Tasso, S. Lazzaro 18. 1502 I

L Rich. appart. bott. L. 25
A.A. APPARTAMENTO 2 camere camerino cucina centro, affittasi anche mensilità, acqua calda, 3.0-7.0 piano, referenziando. Via POLA (Isola), stabile nuovo, primingresso, ultimo disponibile. 12 stanze, 2 poggiori, 2.0-7.0 piano, referenziando. Via LEO-ROSSETTI, piano 6°, stanza, ascensore, stabile 5 anni, due stanze, soggiorno, cucinino, grande anticamera, bagno completo, affittarsi. Telefonare 23143 ore ufficio. 60965 L

M Vendite d'occas. L. 35
A.A. CUCINE economiche a gas elettriche e miste in 30 tipi, differenziati da lire 19.000 in poi, stufe a legna ed a fuoco continuo a carbone e a nafta nazionali ed estere da lire 14 mila in poi; lavatrici frigoriferi ed elettrodomestici in genere; lampade, presso Casalunga Trieste, via S. Maurizio n. 15, tel. 55858. Vendita